



Programa de sensibilización
ecosocial y de sostenibilidad
del mar.

La Federación Nacional de Cofradías de Pescadores presenta:

En busca de la Posidonia

Un cuento inspirado en la Reserva Marina
de Interés Pesquero de la Isla de Tabarca



— DIRIGIDA AL ALUMNADO DE EDADES ENTRE 8 Y 13 AÑOS —



VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



PROGRAMA
pleamar



Unión Europea
Fondo Europeo Marítimo y
de Pesca (FEMP)

INTEWARES



MardeVidas 2 es un proyecto que cuenta con la colaboración de la Fundación Biodiversidad, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, a través del Programa Pleamar, cofinanciado por el FEMP (Fondo Europeo Marítimo y de Pesca)

Promovido por © 2022 Federación Nacional de Cofradías de Pescadores.
Editado por © 2022 Federación Nacional de Cofradías de Pescadores.
Diseño de proyecto y coordinación: CACTUS. INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y COMUNICACIÓN S.L.
Dirección: Ramón Rodríguez y José Luis Gómez.
Cuentos: Antonio Jaén.
Ilustraciones y maquetación: Elchinoviene.

Año: 2022

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción total o parcial en ningún tipo de soporte sin permiso escrito previo de los autores.

Presentación

En busca de la Posidonia es una historia sobre la Reserva Marina de la Isla de Tabarca, que se presenta en formato de cuento ilustrado, para que niños y niñas, y sus familias, se adentren en el mundo de las Reservas Marinas.

El cuento está enmarcado en el proyecto **MardeVidas2** (continuación de MardeVidas, iniciado en 2021), promovido por la Federación Nacional de Cofradías de Pescadores (FNCP), en colaboración con la Fundación Biodiversidad, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, a través del Programa Pleamar, cofinanciado por el Fondo Europeo Marítimo y de Pesca (FEMP).

MardeVidas2 tiene como fin la divulgación y sensibilización social y medioambiental sobre protección y recuperación de la biodiversidad marina de los ecosistemas marinos donde faena la flota pesquera española, con el fin de alcanzar la sostenibilidad del mar.

En busca de la Posidonia va dirigida a alumnos y alumnas de edades entre 8 y 13 años. El cuento, ambientado en la Reserva Marina de la Isla de Tabarca, narra las aventuras de Tabo, un salmonete, que necesita una planta muy especial para salvar a su madre y se lanza en su busca emprendiendo un viaje que cambiará su vida para siempre. La historia persigue transmitir conocimientos sobre las reservas marinas y la pesca artesanal, mostrando la importancia que tiene mantener una relación equilibrada y respetuosa con los ecosistemas.

El cuento está pensado para disfrutarlo de manera individual o en familia, pero también para utilizarlo en clase con apoyo del personal docente. Para este fin la FNPC pone a disposición de las personas interesadas este material didáctico digital que desarrolla la historia y ofrece actividades diversas vinculadas a cada uno de los capítulos de la historia. El alumnado podrá tener una experiencia de aprendizaje mientras se divierte y desarrolla sus capacidades.



El cuento está pensado para disfrutarlo de manera individual o en familia, pero también para utilizarlo en clase con apoyo del personal docente.

Objetivos

“ Esta unidad didáctica busca desarrollar un programa de divulgación para proteger y recuperar la biodiversidad marina de los ecosistemas. También quiere presentar los sistemas pesqueros artesanales y su importancia para la conservación de especies marinas, así como la preservación del saber tradicional de este tipo de pesca. Para ello se establece una serie de objetivos generales y específicos en la Reserva de la Isla de Tabarca.

OBJETIVO GENERAL

Introducir, a través de la presentación de la Reserva de la Isla de Tabarca, el concepto de Reserva Marina de Interés Pesquero como una herramienta para la protección de los ecosistemas marinos, gracias al uso de sistemas pesqueros artesanales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- » Entender de la relevancia de las reservas, en relación con el buen estado de los ecosistemas marinos.
- » Describir las características ambientales de los ecosistemas y medio marino que hacen especial la Reserva Marina de Interés Pesquero de la Isla de Tabarca.
- » Aprender a identificar algunas de las especies de peces, plantas y algas de la Reserva.
- » Identificar problemas derivados de la acción antrópica que ponen en riesgo la vida marina de la Reserva.
- » Describir algunas formas de pesca artesanal que se dan en la Reserva, remarcando por qué los sistemas pesqueros artesanales son un bien importante para las comunidades locales, que debe ser preservado.



Las reservas marinas

Resulta cuanto menos curioso que el 70 % del planeta que llamamos Tierra esté formado por agua. En él, los mares y océanos actúan como regulador térmico y son el hogar de miles de especies animales y vegetales.

LOS SISTEMAS PESQUEROS ARTESANALES.

Desde la antigüedad, las sociedades de pescadores han vivido cerca de las costas de todo el planeta y han sobrevivido gracias a sus conocimientos sobre el mar, usándolo como fuente de alimento y transporte. Las técnicas pesqueras llamadas artesanales permiten aprovechar los recursos marinos sin causar un impacto negativo en los ecosistemas. Además de ser respetuosas con la biodiversidad tienen un enorme valor para el patrimonio y la identidad de las comunidades pesqueras. Algunos ejemplos de pesca artesanal son: los artes de enredo o trasmallos, que usan distintos paños de red, el curricán y el palangre, que consiste en un cabo del que salen distintos anzuelos a diversas alturas.

En la actualidad, muchos ecosistemas marinos están amenazados a consecuencia de diversos procesos antrópicos. Por ejemplo, desde hace décadas, se utilizan sistemas pesqueros intensivos, como la pesca de arrastre, que permiten capturar grandes cantidades de peces, pero con un impacto negativo en el mar al poner en peligro a muchas especies y erosionar el fondo marino.

El uso de técnicas pesqueras intensivas provoca además el daño a organismos vivos, como los corales, y contribuyen a que muchos de los saberes tradicionales se pierdan. Esto provoca que las personas que poseen estos saberes estén dejando el mar sin que haya un relevo generacional.

“ **Además de ser respetuosos con la biodiversidad, los sistemas pesqueros artesanales tienen un enorme valor para el patrimonio y la identidad de las comunidades pesqueras.** ”

LAS RESERVAS MARINAS DE INTERÉS PESQUERO.

La preocupación por la pérdida de biodiversidad y el riesgo de olvidar saberes tradicionales ha dado lugar a la creación de las Reservas Marinas de Interés Pesquero, con el objetivo de proteger especies de interés y promover formas de pesca artesanales.

La Reserva Marina de la Isla de Tabarca, creada en 1986, fue la primera en España. Tiene una extensión de más de 1 700 hectáreas en la que viven múltiples especies animales y vegetales. Las aguas son transparentes con notable iluminación, lo que permite que las plantas vivan a mayor profundidad.

“ **La Reserva Marina de la Isla de Tabarca, creada en 1986, fue la primera en España.** ”

Al igual que sucede con otras reservas marinas, las diferentes zonas de la Reserva de Tabarca tienen distintos grados de protección respecto a las actividades permitidas en su interior. En la reserva integral está prohibido cualquier tipo de pesca mientras que en la zona de vereda temporal y el resto de la Reserva se pueden utilizar sólo formas de pesca tradicionales y siempre con permisos. Es necesario pertenecer a alguna de las cofradías de pescadores para poder pescar en las áreas específicas marcadas para ello.

Uno de los organismos más importantes de la Reserva es la *Posidonia oceanica*, una planta acuática presente en más del 80% de la Reserva. De forma similar a los árboles, la Posidonia produce oxígeno que ayuda a depurar y enriquecer las aguas mejorando las condiciones de vida del resto de seres vivos del ecosistema. Con sus raíces, además, protege las playas atenuando el efecto erosivo de las olas y además alberga muchas especies en su interior.

Otro organismo vivo que juega un papel importante en la vida del medio marino de la Reserva es la nacra (*Pinna nobilis*), un molusco de hasta un metro de longitud que puede llegar a vivir 40 años. La nacra funciona como filtro y vive en aguas limpias con corrientes moderadas.

La protección de los hábitats marinos favorece la regeneración de multitud de especies incrementando la vida marina más allá de los límites de la Reserva, a través de un fenómeno llamado "Efecto Reserva". Este efecto ha incrementado la presencia de juveniles y grandes tallas (meros, salmonetes, morenas, dentones, pargos o doradas) en Tabarca. Algunas de las especies de interés pesquero en la Reserva Pesquera de la Isla de Tabarca son: el salmonete que utiliza sus bigotes para buscar comida, los meros, que destacan por su longevidad y gran tamaño o el cabracho que se camufla en los suelos marinos para cazar.

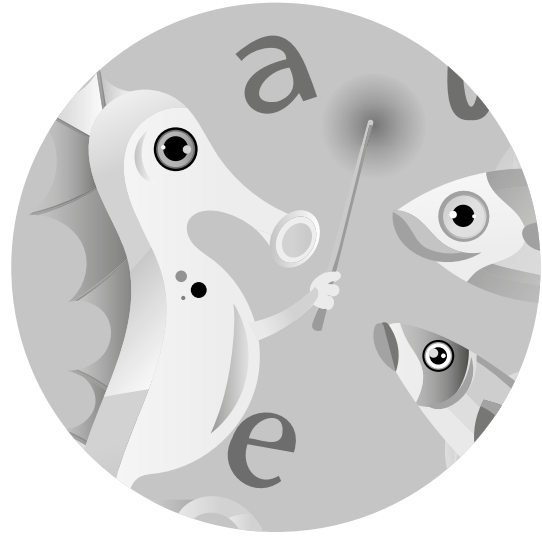
En conclusión, las reservas marinas suponen un modo de preservar tanto la biodiversidad como las formas artesanales de pesca. Resulta necesario concienciar a la población de la importancia que tiene respetar el medioambiente y reducir las actividades humanas que tengan un impacto negativo en los ecosistemas.

“ De forma similar a los árboles, la Posidonia produce oxígeno que ayuda a depurar y enriquecer las aguas mejorando las condiciones de vida del resto de seres vivos del ecosistema.

En busca de la Posidonia

I. Comienza el cole

Era el primer día de colegio. Tabo, Izan y Nova, los salmonetes más pequeños, aleteaban contentos y nerviosos por la clase, esperando al nuevo profesor. Acababa de llegar de las praderas del norte y estaban deseando oír historias sobre cómo era la vida fuera de la Reserva.



El profesor, un caballito de mar dorado, con el torso erguido, apareció en el aula observando a los alumnos que apenas podían contenerse en sus roca-pupitres.

—¡Bienvenidos a vuestro primer día de clase! —dijo el profesor alegremente—. Me llamo Hipólito y juntos viviremos una maravillosa aventura que nos llevará a conocer a criaturas extrañas, paisajes fantásticos y lugares llenos de magia.

—¡Magia! —exclamaron los alumnos.

—Sí, magia, de la que nunca antes habéis escuchado hablar —continuó Hipólito—. Pero también os contaré los peligros que traen las corrientes —dijo bajando la voz—. Peligros que vienen de este mundo y de otro, el cual es mejor no visitar.

Todos lanzaron un grito ahogado al escuchar las palabras de su profesor.

—¡Comencemos! —gritó el caballito de mar con entusiasmo—. Abrid las algas por la lección primera. Vamos a adentrarnos en un sitio muy especial del que todos dependemos: la Posidonia.



SABÍAS QUE...



Los **salmonetes** son peces de fango o de roca que se mueven en grupos y comen escarbando con sus barbas táctiles, llamadas barbillones, el fondo blando del mar. Su alimentación consiste en gusanos, crustáceos pequeños (que probablemente son los que le dan el color rosado, como a los flamencos) y moluscos.

Los **caballitos de mar**, o hipocampos, son peces muy especiales. Nadan erguidos, no tienen dientes (aspiran a sus presas a través del hocico) y son los únicos seres en los que el macho lleva a las crías en su barriga.



ACTIVIDADES



► ¿Qué otros tipos de peces conoces en Tabarca además de los que aparecen en este capítulo?

.....

► Dibuja al profesor Hipólito.

► ¿Recuerdas cómo fue tu primer día de escuela? Escribe sobre ello.

.....

.....

.....

En busca de la Posidonia

II. Un poco de magia

De vuelta a casa, Tabo no paraba de contarle a su padre todo lo que había aprendido ese día en el colegio.

—Papá ¿sabías que si subes muy arriba muy arriba ya no hay agua y no se puede respirar? ¿Y que muy arriba, muy arriba viven unos animales que se llaman humanos y van pisando el suelo todo el tiempo pero que a veces también nadan, como nosotros? ¿Y que esos humanos se encargan de que podamos vivir aquí sin que nos hagan daño? ¿Y sabías que estas praderas son muy muy grandes y van más allá de donde vivimos? ¿Y que la pradera tiene plantas con poderes mágicos?

—¿Poderes mágicos?

—Sí, papá, ¡pueden curar cualquier enfermedad! Pero están lejos y dice el profesor que cuando nos alejamos hay muchos peligros.

—Claro, Tabo —dijo el padre—. No todo el mar es seguro para nosotros.

Un revuelo de vecinos los recibió al llegar a la cueva.

—¡Ha ocurrido una desgracia! —gritó una ascidia desde una roca.

—¡Pobre, pobre! —se lamentó un erizo de mar.

Martina, la mamá de Tabo, había sido atacada por Corvina, un pez hambriento que comía cuanto encontraba a su paso.

—El médico dice que no puede hacer nada más —dijo la cigarra de mar que vivía en la cueva del fondo—. La herida es demasiado grave.

Los vecinos trajeron crustáceos y gusanos para cenar, preocupándose por la enferma, hablando del peligro que Corvina era para la comunidad y de la necesidad de protegerse de ella. Cuando el padre de Tabo fue a ver cómo se encontraba su hijo, vio que su habitación estaba vacía. Tabo se había escapado por la ventana. Pero, ¿a dónde?



SABÍAS QUE...



En Tabarca a la cigarra de mar se le conoce como **zapatilla**. Es de la familia del bogavante y la langosta, pero no tiene antenas y su color es marrón, lo cual la ayuda a camuflarse en los fondos rocosos, donde vive. Gracias a la reserva natural de Tabarca la población de cigarras de mar ha experimentado un aumento considerable en los últimos años.

Los **erizos de mar** son típicos de fondos costeros rocosos y de praderas marinas en todo el Mediterráneo. Pueden perforar piedras para vivir en ellas y con frecuencia se enmascara en las rocas, colocándose restos de algas encima. Son más valorados a la hora de comer que a la de bañarse, ya que sus pinchos, de hasta siete centímetros, son muy dolorosos.



Las **ascidias** son animales marinos que pueden encontrarse aisladas o en colonias, según se agrupen o vayan por libre. Son de textura carnosa con la superficie relativamente lisa. Tiene múltiples orificios denominados sifones que producen corrientes de agua de entrada y salida, succionando las partículas de las que se alimenta y donde capta el oxígeno del agua. Aparece pegada a sustratos duros como rocas, donde se aferra para no ser desprendida por las corrientes.

ACTIVIDADES



► Elige entre las fotos de los personajes que aparecen en este capítulo y dibuja el que más te guste.

► ¿Cómo es el lugar donde vives? ¿Quiénes son tus vecinos? Describe tu calle.

.....

.....

En busca de la Posidonia

III. El Rectángulo

El mar era tan grande y todo tan azul que Tabo no tardó en encontrarse completamente perdido. ¿Hacia dónde ir? Estaba tan concentrado en estos pensamientos que Tabo no se dio cuenta de las dos sombras ágiles y sigilosas que se le acercaban velozmente. Cada vez las tenía más y más cerca, no tardarían en alcanzarlo, seguían nadando hacia él, pero Tabo, distraído, no podía verlas y las sombras se le echaron encima.

—¡Nova! ¡Izan! ¿Qué hacéis aquí? —preguntó tan sorprendido como contento.

—Escuché a los vecinos decir que te habías escapado —dijo Izan—. Se lo dije a Nova.

—Imaginamos que irías a buscar las plantas mágicas de la Posidonia, para salvar a tu madre —explicó la salmonete.

—¡Gracias por venir, amigos! Tengo que encontrar esas plantas como sea, pero no sé ni por dónde empezar —confesó Tabo avergonzado.

—No te preocupes —dijo Izan—. Me sé El Rectángulo de memoria.

—¿El Rectángulo? —preguntaron casi a la par Nova y Tabo—. ¿Eso qué es?

—Cuando mi padre era pequeño, un día encontró a un humano inspeccionando nuestro barrio. Ese humano llevaba una pantalla que mi padre alcanzó a ver antes de esconderse bajo una roca. En esa pantalla había unos dibujos extraños que, al cabo del tiempo, conforme más humanos vinieron a visitarnos, mi padre entendió que representaban el trozo de mar donde vivimos. A mi padre aquella imagen se le quedó grabada en la memoria y a menudo la dibuja en la arena para enseñarme lo que ha ido aprendiendo a lo largo de los años. Al final de El Rectángulo encontraremos las plantas que necesitamos. ¿Veis ese barco? —Señaló hacia una embarcación reposando sobre el fondo—. Eso marca la ruta que hemos de seguir.

—¡Genial!

—Pero ya sabéis —advirtió Izan muy serio—: una vez dejemos este lugar, comienzan los peligros.



SABÍAS QUE...



Nuestros amigos viven en una **Reserva Marina de Interés Pesquero**. Esta Reserva, la primera que se hizo en España, es una zona creada para que miles de especies animales y vegetales puedan crecer y reproducirse. Esto se consigue, entre otras cosas, a través de la pesca artesanal (veremos más adelante en qué consiste), que es respetuosa con el medioambiente. Además, dentro de esta Reserva, hay una zona en la que está estrictamente prohibido pescar, que es donde viven Tabo y sus amigos. A esta zona se le llama reserva integral.

La reserva natural de **Tabarca** destaca por sus aguas cristalinas, que ayudan a que las praderas vegetales alcancen más densidad, vivan a mayor profundidad y tengan comunidades biológicas más ricas.



Se ha comprobado que los barcos que naufragan terminan siendo **colonizados** por distintas especies, las cuales encuentran en las estructuras sumergidas un refugio perfecto. En la reserva natural de Tabarca, de hecho, se han hundido varios barcos de pesca en desuso que albergan y favorecen el crecimiento de diversas especies.

ACTIVIDADES



► ¿Cómo imaginas el barco hundido que encontraron Tabo y sus amigos? Haz un dibujo intentando poner las distintas especies que conozcas de la zona.

► ¿Cómo se llaman tus mejores amigos y amigas? ¿Qué aventuras te gustaría tener con ellas/os?

.....

.....

En busca de la Posidonia

IV. Una criatura extraña

La Posidonia era tan frondosa y su movimiento tan melódico que parecía que el mar se hubiera transformado en un camino verde con millones de brazos balanceándose, saludando a los tres amigos.

—Este sitio es increíble —dijo Tabo entusiasmado.

—Según el profesor Hipólito, las plantas mágicas están en la parte más alejada de estas praderas. Sólo debemos seguir las —explicó Izan.

—Espero que no tengamos muchos sustos por el camino —dijo Nova—. He oído hablar de peces enormes, incluso más grandes que Corvina. Sólo pensarlo se me ponen las escamas blancas.

En ese momento, como si hubieran invocado una fuerza desconocida, un ser de extremidades alargadas, con grandes aletas, echando burbujas por la boca y con un solo ojo apareció frente a ellos. Intentaron salir nadando pero aquella visión era tan magnética que se quedaron petrificados, frente a aquel ojo enorme, que se les iba acercando lentamente.

—¿Qué es esto? —preguntó Nova muy asustada.

—Se parece a uno de los gigantes de los que me ha hablado mi padre, pero no estoy seguro —contestó Izan.

—Es un humano —les dijo un mero que pasaba por allí con un grupo de amigos—. Les gusta venir a mirarnos. Se les ve a menudo por esta zona.

Otros humanos aparecieron con sus ojos enormes y un bulto muy extraño sobre la espalda.

—Me llamo Baldomero —se presentó el mero—, ¿qué hacéis por aquí? ¿No estáis un poco lejos de las rocas?

—Estamos buscando unas plantas mágicas —dijo Nova.

—¿Mágicas, dices? Entonces estarán donde la nacra. Venid, os enseñaremos el camino.

Los salmonetes habían escuchado decir mil veces a sus padres que en el mar nunca se sabe quién es amigo y quién enemigo hasta que llega la hora del almuerzo, pero no tenían muchas más opciones que confiar en aquellos peces de boca ancha y labios gruesos, si querían salvar a la madre de Tabo.



SABÍAS QUE...



La Reserva es un ejemplo de colaboración para conservar y utilizar de forma **sostenible** los océanos, los mares y los recursos marinos. En las distintas zonas de la Reserva se permiten distintas actividades, siendo la reserva integral el único sitio donde no se permiten actividades más allá de las de conservación y científicas.

Cuando las personas buceamos con los ojos abiertos todo se ve borroso. Como el agua tiene mayor densidad que el aire los rayos de luz se quiebran y se hacen más lentos así que en el ojo humano la imagen no llega a la parte frontal de la retina, como pasa cuando miramos a través del aire, sino a la trasera, haciéndose borrosa.



Para evitarlo, usamos **gafas de buceo**.



Los peces distinguen más colores que los humanos, ven también luz ultravioleta y en la oscuridad pueden distinguir a su presa. No ven mucho más allá de un metro de distancia, pero tienen visión panorámica (porque tienen los ojos muy separados). Hay un tipo de lente fotográfica que imita ese efecto panorámico y que se llama “ojo de pez”.

ACTIVIDADES



► ¿Cómo imaginas que deben verse las cosas bajo el mar cuando uno está buceando? Haz un dibujo sobre lo que crees que el buzo del capítulo vio.

► ¿Qué crees que piensan los peces al ver a los humanos en el agua? Escribe una conversación entre peces al ver a uno, como la que tuvieron el mero y nuestros amigos los salmonetes.

En busca de la Posidonia

V. Una de mero

Nadaron a través de escenarios increíbles, fondos con arcos de piedra y peces que no habían visto jamás. Los meros hablaban animadamente con los salmonetes, que escuchaban divertidos sus historias.

—Todo el mundo se cree que los únicos graciosos son los meros guasa, pero nosotros también tenemos nuestro puntito —dijo Baldomero—. Aunque entiendo que no lo aparentamos con esta cara que tenemos.

Llevaban un rato nadando cuando los salmonetes notaron que había algo muy extraño en el mar que les bloqueaba el paso. No podían ver qué era, pero acabaron encontrando el hueco por donde pasar.

—¡Qué extraño! —dijo Tabo—. Parece como si hubiera filamentos invisibles en el agua.

Los meros se pararon en seco. Baldomero fue a inspeccionar, acercándose muy despacio.

—Hm..., lo que pensaba: redes.

—Nuestro profesor nos advirtió que encontraríamos redes fuera de donde vivimos —dijo Nova.

— Vosotros sois pequeños y pasáis sin problema, estas redes son para peces más grandes, como nosotros. Tomad ese camino y llegaréis a La Cueva de los Humanos. Desde allí no os costará encontrar a la nacra —dijo Baldomero.

—Gracias por traernos hasta aquí.

—Suerte con vuestra misión, salmonetes. Nosotros mejor nos vamos por otro lado, a ver si hay suerte y podemos almorzar unas sepias a la sal.

El resto de meros acogieron la idea con entusiasmo. Se despidieron y emprendieron caminos separados. Cuando ya estaban muy lejos, los salmonetes escucharon una voz decir:

—¡Contadles a todos que no sólo los meros guasa tienen gracia!



SABÍAS QUE...



Desde la creación de la Reserva de Tabarca, la población de **meros** se ha recuperado notablemente. El mero es de gran interés comercial en la Reserva, pero también en todo el Mediterráneo.

El mero, por lo general, suele medir alrededor de un metro de longitud y los 40 kilogramos. Se alimenta de otros peces, de crustáceos y cefalópodos, como la sepia, muy abundantes en las aguas de Tabarca.



Hay un mero llamado **mero guasa** o mero gigante que puede alcanzar hasta 1.70 metros de longitud y algunos ejemplares han llegado a pesar hasta casi 160 kilogramos.

La *guasa* es una actitud y una forma de hablar burlesca, de broma.



ACTIVIDADES



► ¿Has visto alguna vez un mero? Dibuja un mero como lo recuerdas o imaginas.

► Los meros hablan de la guasa en referencia a la especie de meros gigantes con ese nombre, pero también sobre lo burlesca que es la actitud y la referencia a la broma a la que el uso de la palabra se refiere. ¿Sabes algún chiste de peces?

.....

.....

En busca de la Posidonia

VI. Una tortuga nada de boba

Los salmonetes siguieron las indicaciones de Baldomero. Al instante una tortuga salió a su encuentro:

—¿Cómo estáis, amigos?

Los miraba sonriendo, como si el encontrarlos la hubiera hecho muy feliz. Varios peces plateados con rallas negras, nadaban alrededor de la tortuga.

—Me llamo Jacoba, la tortuga boba —se presentó, con una gran risa—. Éstos son mis amigos Piloto 1, Piloto 2, Piloto 3, Piloto 5, Piloto 6 y Piloto 7.

—¿Dónde está Piloto 4? —preguntó Nova.

—Me salté el 4 al contar. —Volvió a reírse.

—Nosotros somos Izan, Nova y Tabo. Vamos a La Cueva de los Humanos.

—¿Qué queréis hacer allí? Es un sitio muy raro, muy oscuro.

—Necesitamos hablar con la nacra.

—¡Guau, la nacra! —exclamó entusiasmada—. Os va a encantar. Pero hablando de encantar, dejadme que os enseñe algo antes de que sigáis vuestro camino. ¡Vamos para arriba! —exclamó y comenzó a ascender y ascender rodeada de todos aquellos peces, hasta llegar a donde el mar se acababa.

Jacoba se asomó a la superficie y al sentir los rayos de sol, se tumbó panza arriba, se puso las aletas delanteras bajo la cabeza y cerró los ojos.

—Éste es mi momento favorito del día —dijo bostezando—. Siempre me quedo un rato aquí, con este calorcito tan bueno. —Bostezó de nuevo—. Vivimos en un mar maravilloso y apenas nos paramos a contemplarlo, a disfrutar de él y de las cosas buenas que tiene. Además, este balanceo es perfecto para echarse un sueñecito, ¿no? Me llamarán boba, pero yo no perdono ni una siesta.

Y se quedó plácidamente dormida, flotando bajo el sol.



SABÍAS QUE...



La **tortuga boba** es más activa durante el día y aunque busca la soledad, suele ir acompañada de peces piloto. Esta especie de pez ayuda a la tortuga a deshacerse de los parásitos. El pez piloto también sigue a tiburones, a menudo un mismo individuo, durante años. En ocasiones acompañan a los barcos, de ahí su nombre.

Algunas tortugas marinas pueden permanecer sumergidas cuatro horas, aunque lo normal es que suban a respirar en periodos de 15 o 30 minutos.



Al acercarse a la costa, las tortugas bobas se ven muchas veces atrapadas en las redes de pescadores que las capturan de forma involuntaria. Muchas de estas tortugas son trasladadas por los mismos pescadores al Acuario de Santa Pola donde una vez son curadas las heridas, son devueltas al mar. La Reserva de Tabarca se ha convertido en el sitio ideal para la liberación de tortugas por ser una zona protegida.

Las tortugas no sólo ingieren **microplásticos** cuando beben, sino que también se enredan con los trozos grandes de plástico y basura que les impiden nadar, hasta morir ahogadas. Es por eso que son una especie en peligro de extinción.



ACTIVIDADES



- ¿Qué crees que podríamos hacer para reducir las basuras de los mares y océanos?

- Dibuja a una tortuga boba tomando el sol.

En busca de la Posidonia

VII. Hotel dulce hotel

Encontraron la Cueva de los Humanos muy cerca de donde se habían despedido de los meros y de donde habían dejado a Jacoba durmiendo, mecida por el oleaje. Aquella cueva, era muy distinta de las de los salmonetes: era un hotel.

Miles de peces se alojaban allí: sargos, corvas y falsos abadejos nadaban por entre la construcción de paredes lisas cubiertas de algas, saludándose, hablando de las corrientes, del buen servicio del hotel y recomendándose sitios que visitar.

—A mí este arrecife que nos han hecho me encanta —le decía un sargo a otro en la entrada del hotel—, no me voy a quejar. Pero el año pasado estuve en el arrecife de Cabliers y oye, no hay color.

—Es que aquello es un arrecife de corales, no tiene nada que ver. Y seguro que el desayuno no es como el de aquí.

—Ni el mar, porque el de Alborán está bien, pero como nuestro trocito de Mediterráneo...

—Pues sí.

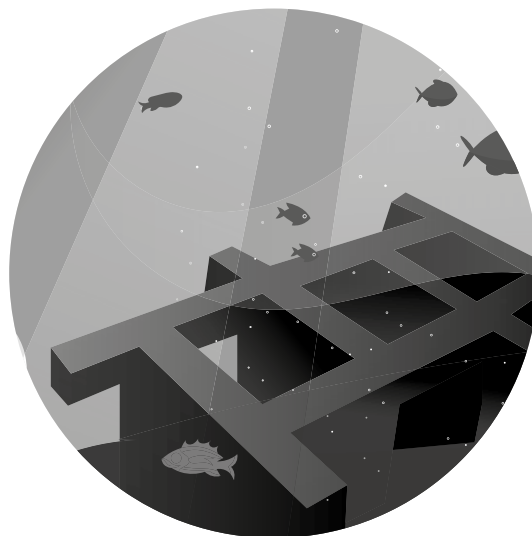
Era un paisaje insólito el brillante colorido de los habitantes de aquel hotel artificial en contraste con el plumizo gris de aquel edificio donde multitud de peces y criaturas invertebradas, entraban y salían sin parar.

Los salmonetes se quedaron asombrados. Aunque todos decían que era el mejor hotel de la Reserva de Tabarca nunca se hubieran imaginado aquella vibrante vitalidad.

—Le voy a decir a mis padres que vengamos aquí las próximas vacaciones —dijo Izan.

De la Cueva de los Humanos salió en ese momento una figura alargada y curva que, de tantas veces escuchar a los mayores hablar de ella, la reconocieron al momento.

—¡¡¡Corvina!!! —gritaron.



SABÍAS QUE...



En el 1989 se instaló en aguas de Tabarca un **arrecife artificial** formado en bloques de hormigón armado dispuestos como pirámides a más de 20 metros de profundidad. Desde que se instaló, la población típica de fondos rocosos como el falso abadejo, los sargos y las corvas han colonizado las estructuras que se encuentran cubiertas de algas y por una poblada comunidad de invertebrados.

El **arrecife de coral** de aguas profundas del banco de Cabliers, situado en el Mar de Alborán, está a una profundidad de entre 300 y 400 metros. Se calcula que mide unos 25 kilómetros y es el único arrecife de esas dimensiones en el Mediterráneo que se mantiene creciendo.



ACTIVIDADES



► ¿Cómo imaginas el hotel para peces del que se habla en este capítulo? Dibújalo.

► Escribe una pequeña historia en la que cuentes las vacaciones de una familia de peces.

En busca de la Posidonia

VIII. Corvina

—Me encantan los salmonetes —dijo Corvina antes de abalanzarse sobre ellos.

Tabo, Izan y Nova esquivaron la embestida y se metieron en el hotel, confundiéndose entre la multitud e intentando esconderse entre los numerosos peces que nadaban por todas partes. Corvina sabía que con su buen ojo no tardaría mucho en encontrarlos.

—¿Queréis jugar al escondite, salmonetes? —preguntó mientras registraba las habitaciones de la Cueva—. Me encanta jugar.

Tabo les contó a sus amigos el plan que se le había ocurrido para escapar.

—Es muy arriesgado, pero tenéis que confiar en mí -dijo confiado-. Si no sale bien, id a ver a la nacra y seguid las plantas, por favor.

—Va a salir bien —le tranquilizó Nova.

— Suerte —fue lo único que pudo decir Izan, preocupado.

Tabo salió del hotel sin ser visto y se fue alejando poco a poco. Cuando estuvo lo suficientemente lejos gritó:

—¡Ey, Corvina! A mí también me gusta jugar, pero soy más del tú la llevas. ¡Ven a por mí!

Tabo nadó todo lo rápido que le permitieron sus pequeñas aletas. Nadó y nadó, con mucho miedo, sintiendo cómo Corvina se le acercaba, cada vez más, casi podía sentir su respiración, pero Tabo siguió hacia delante, pensó en su madre, Corvina a centímetros de él, con la boca ya abierta para atraparle, a un empujón de poder devorarlo.

Todo ocurrió muy rápido: Tabo sintió su cuerpo pasando a través de filamentos invisibles y escuchó los gritos de rabia de Corvina, enredada, revolviéndose entre los hilos de la red, sin poder liberarse. No como Tabo que, al igual que el resto de salmonetes, desde ese día, quedó libre de Corvina para siempre.



SABÍAS QUE...



La corvina se encuentra más comúnmente en el Océano Atlántico, pero a causa del temporal Gloria en enero del 2020 muchas jaulas de diferentes piscifactorías en el norte de la Comunitat se rompieron y dejaron libres en el Mediterráneo a millones de ejemplares de corvina (se calcula que se liberaron entre 20 y 25 millones). Las corvinas comen salmónetes, sepias y calamares, entre otros peces.

La corvina en este capítulo queda atrapada en una red, parte de la pesca tradicional de enredo y enmalle. El hilo de la red es muy delgado y los peces o no lo ven, o la red está calada de manera que los atrapa. Las mallas de la red están completamente abiertas. Cuando un pez se acerca a ellas, mete la cabeza en una de las mallas. Si un pez es demasiado pequeño con respecto a la malla, la atravesará y escapará. Si es demasiado grande, puede romper la red y escapar, pero si es del tamaño adecuado, mete la cabeza en la malla, no la puede atravesar y tampoco puede escapar. El pez permanece en la red hasta que el pescador lo saca. Otros peces quedan envueltos en las mallas.



La pesca de enredo y enmalle se considera **arte fijo**, puesto que la red permanece inmóvil y es el pescado el que se acerca a ellos. Esta pesca se ejerce desde barcos de menor porte, de entre 6 y 12 metros de eslora.

Los sistemas de pesca tradicionales son muy importantes ya que permiten capturar peces de forma respetuosa con el medio ambiente, permitiendo a las especies recuperarse y ayudar a que los ecosistemas se mantengan en equilibrio.



ACTIVIDADES



► La pesca de enredo y enmalle es un tipo de pesca artesanal. ¿Qué otros tipos de pesca artesanal conoces?

.....

.....

► ¿Qué otro tipo de pesca conoces o cuál has practicado? Haz un dibujo en el que aparezcas pescando junto con la persona con la que sueles o te gustaría hacerlo.

En busca de la Posidonia

IX. Malditos peces

—Los humanos —dijo una salpa— son muy listos para algunas cosas, pero para otras...

El resto de salpas apoyó lo que decía su compañera.

—A mi prima la dejaron libre porque dicen que estamos malditas. Y yo me alegro por mi prima, pero, ¿malditas? Dicen que quien nos come ve muertos cuando cae la noche, ¿os lo podéis creer? Son capaces de inventar barcos y luego salen con éstas.

—Pues a ver si corre la voz y nos dejan tranquilas, que aquí comiendo algas poco molestamos —dijo otra salpa.

Todas comenzaron a hablar a la vez, dando su opinión.

—Disculpad, ¿para hablar con la nacra, por favor? —se escuchó preguntar a una voz.

Todas callaron. Miraron sorprendidas a los tres salmonetes que tenían frente a ellas.

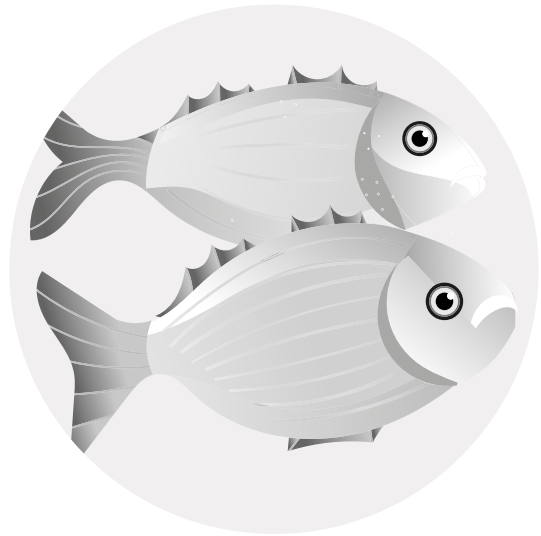
—Nos han dicho que la nacra tiene unas plantas que pueden curar a mi madre.

—Lo siento, chico, te han engañado —dijo una salpa—. Son cuentos marinos.

Tabo perdió de golpe la fuerza que le había sostenido durante aquel viaje. Habría caído al fondo del mar si no hubiera sido por una roca que estaba cerca, en la que se apoyó, desolado, al pensar que ya no podría llevarle la planta mágica a su madre. Aquel viaje no había servido más que para malgastar todo ese tiempo sin estar a su lado. Tabo lloró con una tristeza desconocida. Era la primera vez que sentía que iba a perder a su madre.

Tardó unos segundos en darse cuenta de que la roca sobre la que estaba apoyado había comenzado a moverse. Las hojas que la cubrían se apartaron y ante ellos se levantó un enorme molusco que recordaba a un mejillón gigante.

—Por fin habéis llegado —dijo aquella criatura—. Tenía muchas ganas de conoceros en carne y espinas.



SABÍAS QUE...



Las **salpas** son fáciles de reconocer por las largas franjas doradas que se dibujan a lo largo de su cuerpo ovalado. Viven en comunidad y avanzan en hileras dejándose arrastrar por las corrientes marinas.

La salpa es la única especie del Mediterráneo que se alimenta de un alga invasora llamada *Caulerpa taxifolia* o “**algas asesinas**”, y que está colonizando los fondos. Actualmente, esta especie marina es muy valiosa ya que ayuda a conservar las praderas de Posidonia.



Las “algas asesinas” convierten a la salpa en un alucinógeno cuando se ingiere alguna parte de su cuerpo, generalmente su cabeza. Produce delirios, alucinaciones y algunos trastornos psicológicos. En Tabarca, una vieja tradición advierte que a quien come salpas, por la noche se le aparecen los muertos, la forma popular de explicar estos efectos causados por la ingesta del pez.

La **nacra** es un molusco con concha que puede llegar a medir hasta un metro de longitud. En la actualidad la población de nacras está disminuyendo, amenazada por la contaminación del mar y la recolección excesiva por parte de humanos.



ACTIVIDADES



- Como puedes leer, las salpas son peces muy singulares que incluso dicen que hacen ver fantasmas. ¿Qué otras historias curiosas de fantasmas y apariciones conoces de Tabarca?

- ¿Cómo te imaginas que son las llamadas “algas asesinas”? ¿Podrías dibujarlas?

En busca de la Posidonia

X. Un lugar único

La nacra miró a los salmonetes con cariño.

—He seguido con interés vuestras aventuras —dijo—. Las plantas de esta pradera están conectadas entre sí y les encanta contarse historias de lo que pasa en el Mediterráneo: la vuestra ha sido la mejor en mucho tiempo.

—Mi madre... —comenzó a decir Tabo.

—No te preocupes —lo interrumpió—. Arranca las hojas que tengo más cerca y ponlas sobre su herida cuando llegues a casa. Se pondrá bien pronto.

—Entonces, ¿es verdad que son mágicas? —preguntó Izan.

—Lo son. Hipólito no os engañó —respondió la nacra—. Pero no os dijo que las hojas sólo funcionan cuando entran en contacto con otro tipo de magia, aún más fuerte que la que tienen ellas.

—¿Más fuerte?

—Mucho más, como la magia de la amistad que habéis mostrado tú y Nova al acompañar a vuestro amigo. O la del valor que os ha hecho cruzar El Rectángulo para llegar hasta aquí. O la magia del amor que ha hecho a Tabo arriesgar su vida por salvar la de su madre. Ésa es la verdadera magia y la tenéis al alcance de la mano, todos los días. Ahora, es tiempo de volver a casa. La Posidonia se encargará de que las corrientes os lleven con rapidez. Algo me dice que seguiré escuchando más aventuras vuestras.

Los brazos de la Posidonia comenzaron a balancearse y en seguida un soplo de agua agarró a los salmonetes que los llevó de vuelta a casa.

La herida de la madre de Tabo se curó enseguida. Habían estado muy preocupados en las cuevas por la desaparición de los tres salmonetes y los recibieron con alegría. También en el colegio.

—Ya tendréis tiempo de hablar con ellos en el recreo —dijo el profesor Hipólito llamando al orden a la clase—. Ahora abrid las algas, que vamos a hablar de un pez muy interesante: el mero. Es un pez grande, oscuro, muy serio. Su plato favorito es la sepia a la sal.

Nova levantó una aleta.

—¿Sí, Nova?

—Profesor, los meros no son serios, son muy simpáticos.

—Sí, profesor —dijo Izan—, y no sólo los meros guasa hacen gracia.



SABÍAS QUE...



Las praderas de la Posidonia producen mucho **oxígeno** y funcionan como filtro, haciendo que el agua esté más limpia y transparente. Contribuyen a la biodiversidad albergando a más de 400 especies de vegetales y 1 000 de animales.

Se han encontrado ejemplares de Posidonia separados más de 15 kilómetros que provenían de la misma planta. Esto ha llevado a científicos a estimar la edad de la Posidonia en **100 000 años**, siendo el ser vivo más longevo del planeta.



La Posidonia no es un alga, ¡es una planta!

Los pescadores antiguamente recogían las hojas frescas de posidonia que quedaban enganchadas a las redes, las ablandaban con alcohol y las aplicaban sobre las heridas como **desinfectante natural**. La posidonia pertenece a un tipo de plantas llamada vulnerarias que consiguen que las heridas cicatricen antes.



Además de esto, en la actualidad, la posidonia es también **usada médicamente** para aliviar enfermedades respiratorias, como la bronquitis, o el dolor de garganta. También como tratamiento alternativo al acné y como alivio al dolor de piernas y varices. Otras utilidades destacadas que tienen son como aislante, biocombustible y hay investigaciones para fabricar hormigón de mayor resistencia con las cenizas de los residuos de Posidonia.

ACTIVIDADES



- ¿Cómo te imaginas una pradera de Posidonia? Intenta dibujarla.

ACTIVIDADES



► Averigua qué otras plantas y algas marinas se utilizan para crear remedios curativos (por ejemplo, la zamarrilla, el hinojo marino, las kombu, etc.). Puedes preguntarle a tu familia, ir a la farmacia más cercana o pedirle a alguien que te ayude a buscar la información en Internet.

.....

.....

.....

.....

► Encuentra las siguientes palabras:

- » Alga
- » Arrastre
- » Artesanal
- » Corvina
- » Posidonia
- » Reserva
- » Salmonete
- » Tabarca
- » Tortuga

Y	T	O	R	T	U	G	A	H	N	S	F	G	A
R	E	S	E	R	V	A	C	O	E	H	Q	H	F
A	V	K	D	I	S	F	O	T	P	B	G	A	K
R	Z	K	L	P	A	T	R	A	Y	Y	H	R	H
R	S	M	R	O	L	P	V	B	I	R	W	T	M
A	L	G	A	S	M	O	I	A	K	C	X	E	P
S	Q	P	H	I	O	L	N	R	J	R	F	S	X
T	Z	H	L	D	N	L	A	C	O	F	H	A	K
R	O	K	Z	O	E	T	O	A	Y	L	M	N	G
E	N	L	G	N	T	K	L	J	M	K	E	A	B
S	E	M	Y	I	E	K	D	I	G	P	M	L	I
E	A	C	S	A	C	L	D	Q	I	L	G	J	Y
B	A	F	A	S	M	I	H	E	X	D	Q	S	Y
I	N	R	P	Q	W	T	U	V	C	O	B	N	D



Programa de sensibilización
ecosocial y de sostenibilidad
del mar.



EN BUSCA DE LA POSIDONIA

© 2022 Federación Nacional de Cofradías de Pescadores.



VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



Unión Europea
Fondo Europeo Marítimo y
de Pesca (FEMP)

INTEWARES



MardeVidas 2 es un proyecto que cuenta con la colaboración de la Fundación Biodiversidad, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, a través del Programa Pleamar, cofinanciado por el FEMP (Fondo Europeo Marítimo y de Pesca)